

## Konzerte im Kloster Wennigsen • Saison 2019/2020 • 19:30 Uhr

<b>K</b>	Freitag 13.09.2019	<b>Kinderkonzert 1:</b> Die verlorene Melodie
	Freitag 20.09.2019	<b>german hornsound:</b> Hornquartett
	Samstag 26.10.2019	<b>Katona Twins:</b> Gitarrenduo aus England
	Freitag 29.11.2019	<b>Goldmund Quartett:</b> Streichquartett
	Freitag 17.01.2020	<b>Trio Feldmann, Aust, Aust:</b> Violine, Klarinette, Klavier
	Sonntag 09.02.2020	<b>Duo Azevedo, Lee:</b> Fagott, Klavier
<b>K</b>	Freitag 14.02.2020	<b>Kinderkonzert 2:</b> Die chinesische Nachtigall
	Freitag 20.03.2020	<b>Klaviertrio Goicea, Posner, Sokolova:</b> Violine, Violoncello, Klavier

### Veranstalter

Der Kulturkreis Kloster Wennigsen e.V. ist ein gemeinnütziger Verein mit dem Zweck, das kulturelle Leben in unserer örtlichen Gemeinschaft durch kulturell anspruchsvolle Veranstaltungen zu fördern und zu pflegen. Mitglieder sind zugleich Abonnenten.

### Preise 2019/2020

**Vorverkauf und Abendkasse** (alle Konzerte im Klostersaal, Details s. Internet)

- Erwachsene 25,- €
- Erwachsene (max. 2) mit ihren Kindern (bis 14 J.) Erw. pP 15 €, Kinder frei
- Schüler/Studenten/Auszubildende (Ausweis) 10,- €

### Abonnement für Mitglieder

- Mitgliedsbeitrag/Jahr pro Person 40,- €
- Abonnement für 6 Konzerte (ohne Kinderkonzerte) pro Person 60,- €
- Jugendabonnement inkl. Mitgliedsbeitrag 50,- €

Vorverkauf online oder in den Vorverkaufsstellen Lesezeichen (Gehrden), Buchfink (Ronnenberg) oder Reisebüro Cruising (Wennigsen)

[www.kulturkreis-kloster-wennigsen.de](http://www.kulturkreis-kloster-wennigsen.de)



Wir freuen uns über Spenden zur Unterstützung junger Künstler –  
Kontoverbindung: Kulturkreis Kloster Wennigsen e.V. IBAN:  
DE80 2519 3331 0640 3093 00



Reisebüro Cruising  
Lufthansa  
City Center



## KONZERT

Samstag • 26. Oktober 2019 • 19:30 • Klostersaal

## Katona Twins

### Von Bach zu den Beatles

Peter Katona  
Zoltán Katona



## 468. Konzert • 26. Oktober 2019 • 19.30 Uhr • Klostersaal

### DIE KÜNSTLER

Der Daily Telegraph nannte sie „das bekannteste Gitarrenduo der Klassik“. Peter und Zoltán Katona bewegen sich mühelos in der klassischen Musik ebenso wie in den Genres der Unterhaltungsmusik. Ihr ungewöhnlicher Stil vereint Klassik, Flamenco- und Zupftechniken mit einer energiegeladenen Bühnenpräsenz. Ihr breites Repertoire umfasst Bach und Piazzollas Tangomusik bis hin zu Pop-, Rock- und Jazzstandards sowie Eigenkompositionen.

Sie treten weltweit auf und haben ihr Publikum bereits in New York, London, Tokyo, Moskau, Peking, Wien oder Hong Kong begeistert.

*"The Katona Twins share not only a staggering virtuoso technique but rather eerie powers of ensemble. Identical not only in good looks, but in their playing style and charming stage manner, Peter and Zoltán know how to make a good show."*

*The Times*



### DAS PROGRAMM:

#### VON BACH ZU DEN BEATLES

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)

Allemande, aus: Französische Suite Nr. 5 (BWV 816 arr. Katona)

**The Beatles**

Come Together, The Fool on the Hill

**Béla Bartók** (1881 - 1945)

Rumänische Volkstänze (arr. Katona)

**Enrique Granados** (1867 - 1916)

Oriental (Spanish Dance No. 2) arr. Katona

**Astor Piazzolla** (1921 - 1992)

Tango Suite: Allegro | Andante | Allegro

🎵 Pause

**Peter Katona** (\*1968)

Smerdyakov

**Isaac Albéniz** (1860 - 1909)

Mallorca | Asturias (arr. Katona)

**The Beatles, Lennon-McCartney**

Penny Lane | Eleanor Rigby

**Manuel de Falla** (1867 - 1946) El amor brujo (Auszüge)

Introduccion | Danza del Terror | El Circulo Magico | Pantomima | Danza Ritual del Fuego